

Jeudi 8 Octobre 2009

à la Société Française des Architectes
247 rue Saint Jacques 75005 Paris

Accès:

RER B «Luxembourg», sortie «Rue de l'Abbé de l'Epée», prendre Rue de l'Abbé de l'Epée, puis Rue Saint Jacques à droite: SFA: après le porche au fond de la cour à droite.

Bus 21, 27 «Saint Jacques/Gay Lussac»

Bus 38 «Auguste Comte»

Conférences ad chroma à 17.30 heures

17.30-17.45 INTRODUCTION

par Béatrice GISCLARD, designer de l'environnement, Paris (France)

ad chroma

17.45-18.45 LA PHILOSOPHIE DE LA CONCEPTION DU NCS

Système naturel de couleurs

par Lars SIVIK, psychologue, co-développeur du NCS, Gothembourg (Suède)

(en anglais, traduction française)

18.45-19.15 Pause et rafraîchissements

19.15-20.00 LE PAYSAGE CHROMATIQUE URBAIN

par France & Michel CLER, consultants couleur, Paris (France)

(en français)

20.00-20.45 L'ESPACE CHROMATIQUE NATUREL À L'ORIGINE DU DESIGN

par Bertolt HERING, peintre, cinéaste, Hambourg (Allemagne)

(en allemand, traduction française)

20.45-21.00 Débat

Entrée 10 EUR, 5 EUR pour les étudiants

gratuit pour les membres ad chroma à jour de leur cotisation

Merci de confirmer votre présence par email à : contact@ad-chroma.com

